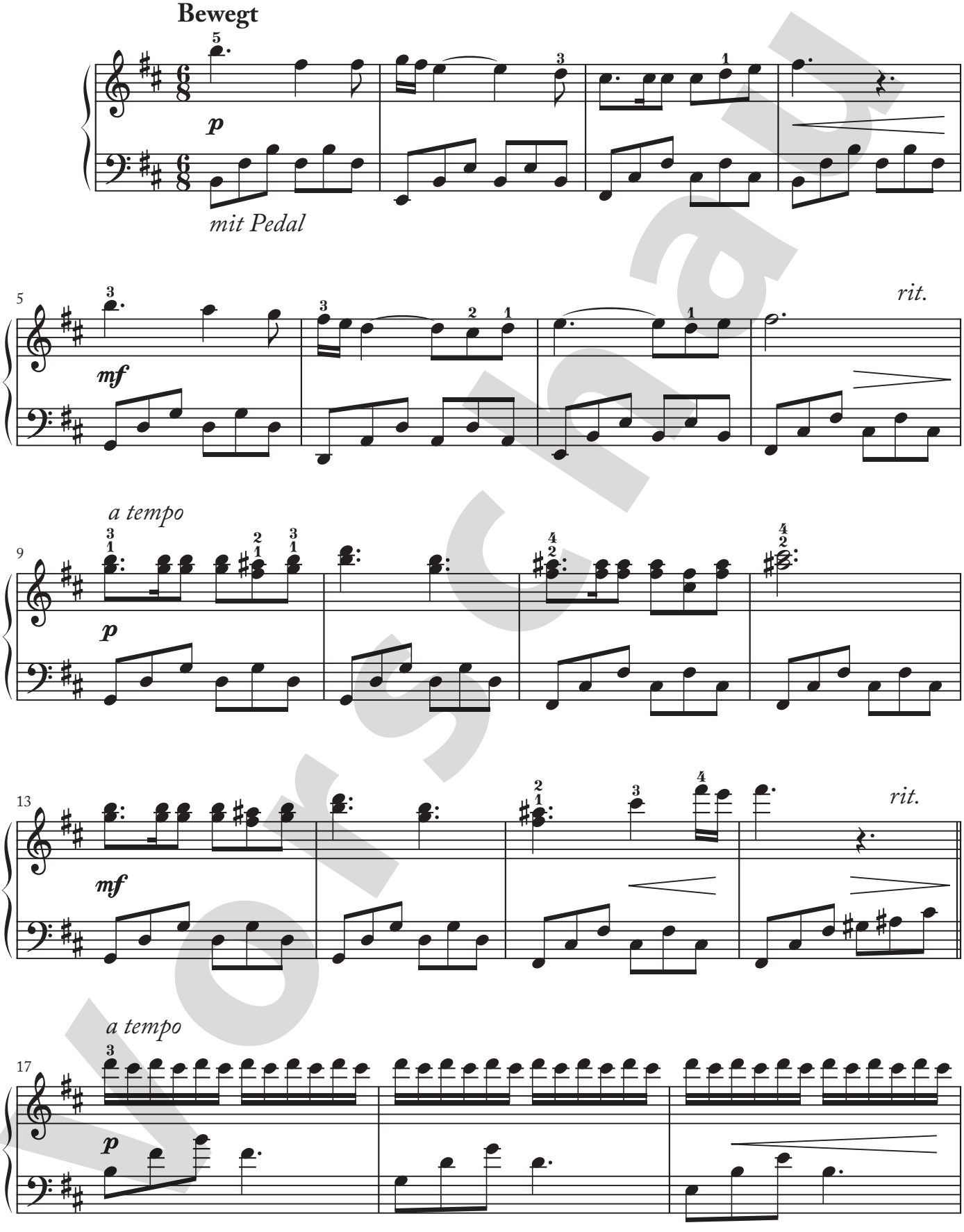
KATHARINA APOSTOLIDIS

FLUG
der Kraniche

6 KLAVIERSTÜCKE

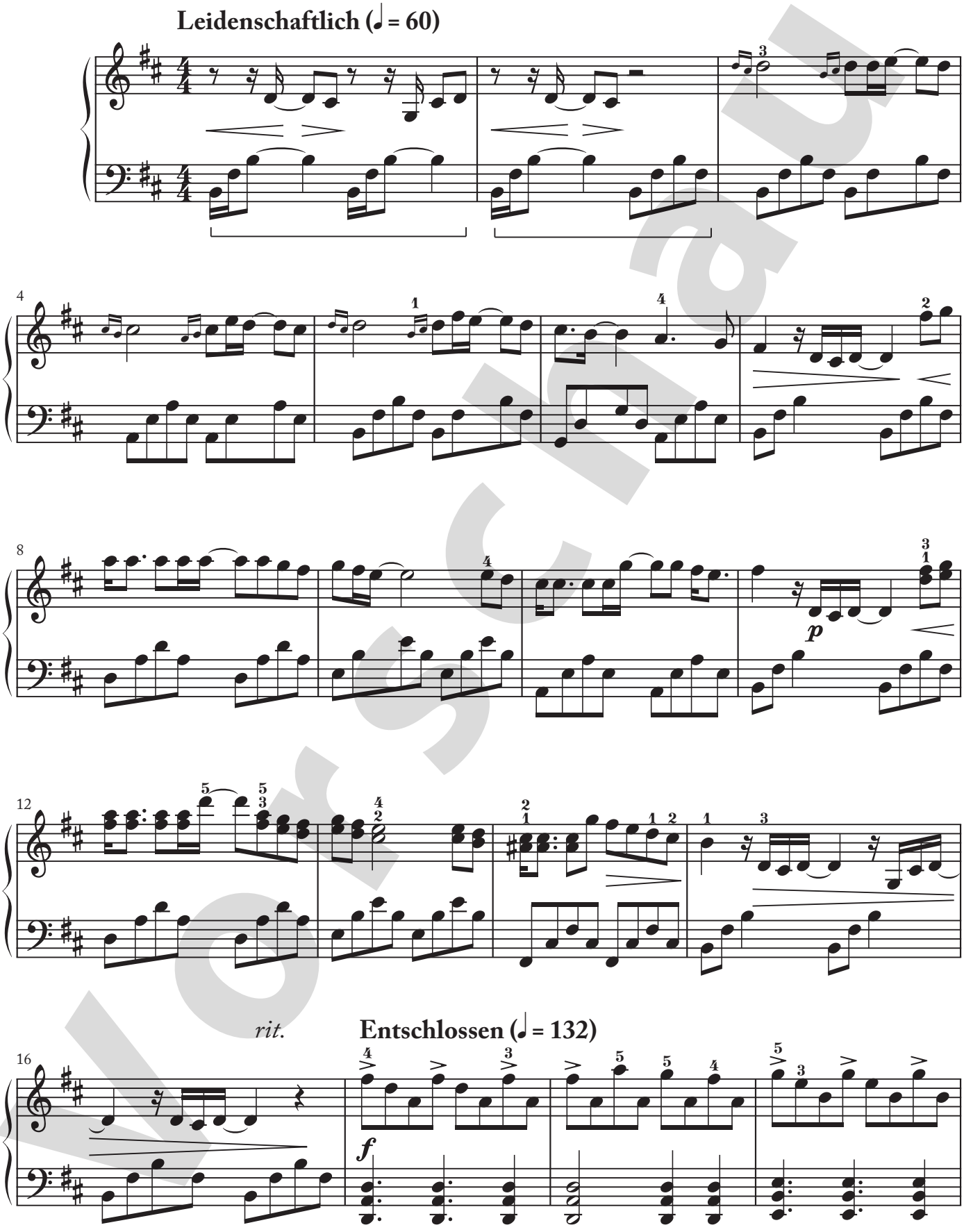
Flug der Kraniche



Vorschau

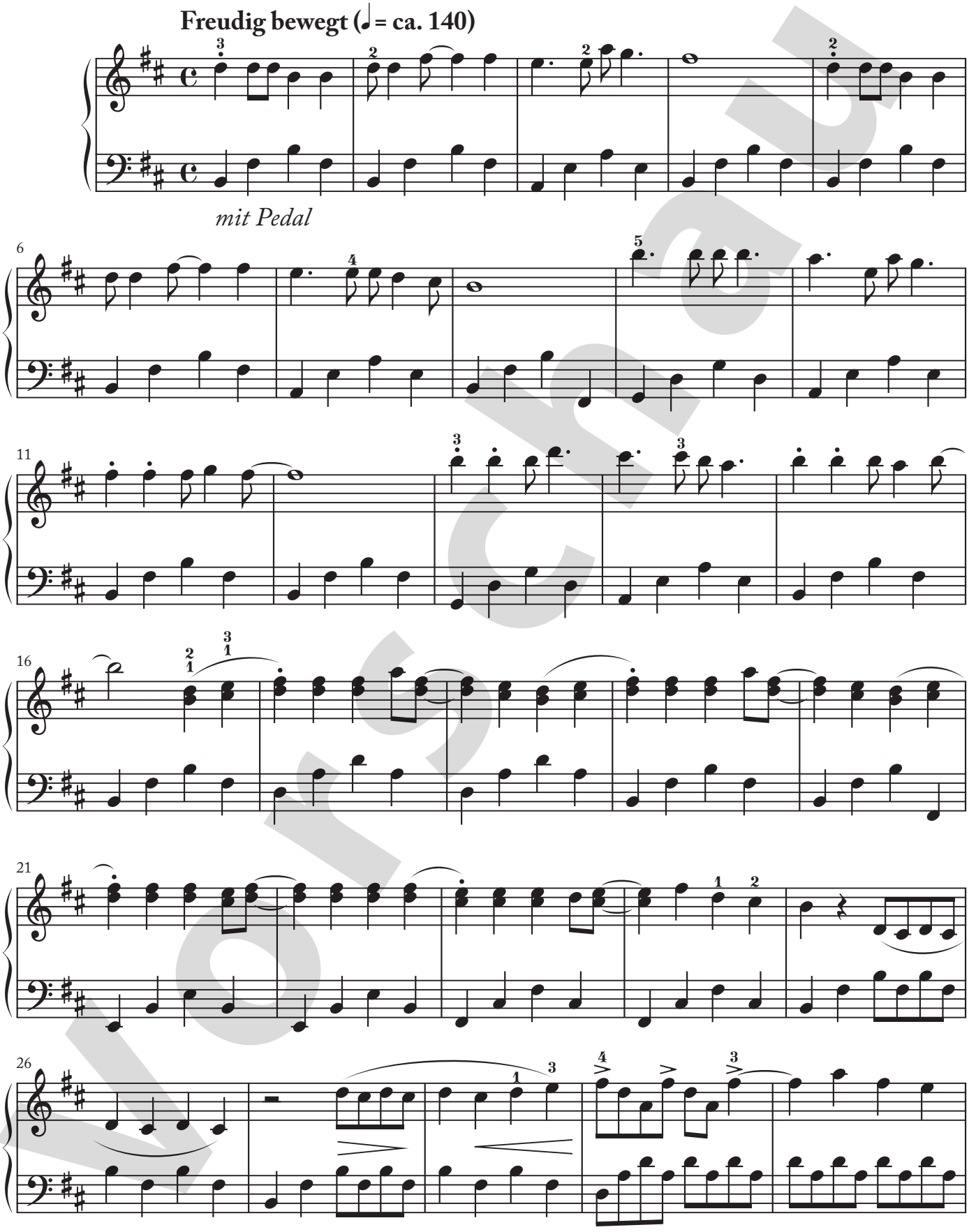
© Katharina Apostolidis 2024 · Alle Rechte vorbehalten

My Sister



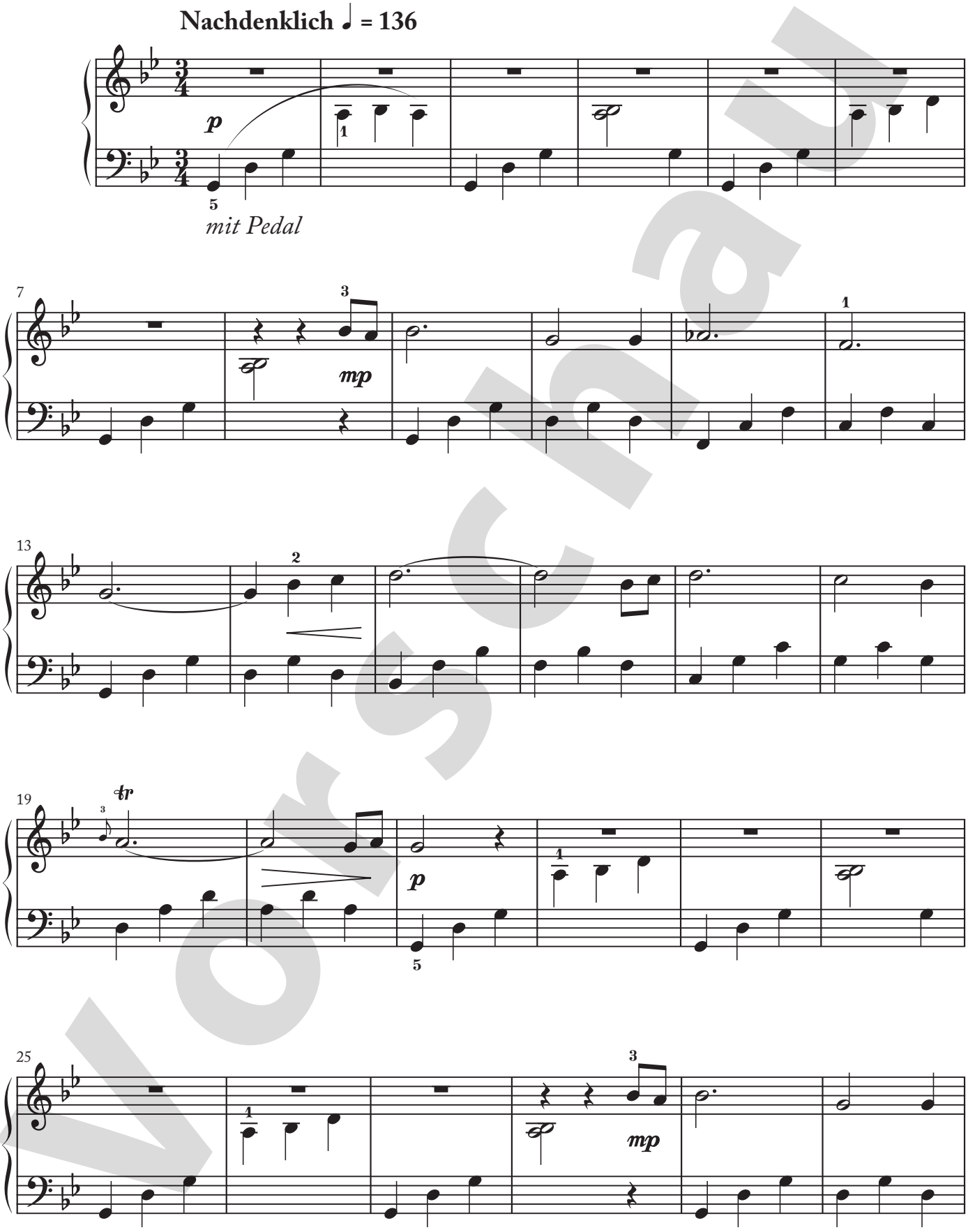
© Katharina Apostolidis 2024 · Alle Rechte vorbehalten

From The Heaven



© Katharina Apostolidis 2024 · Alle Rechte vorbehalten

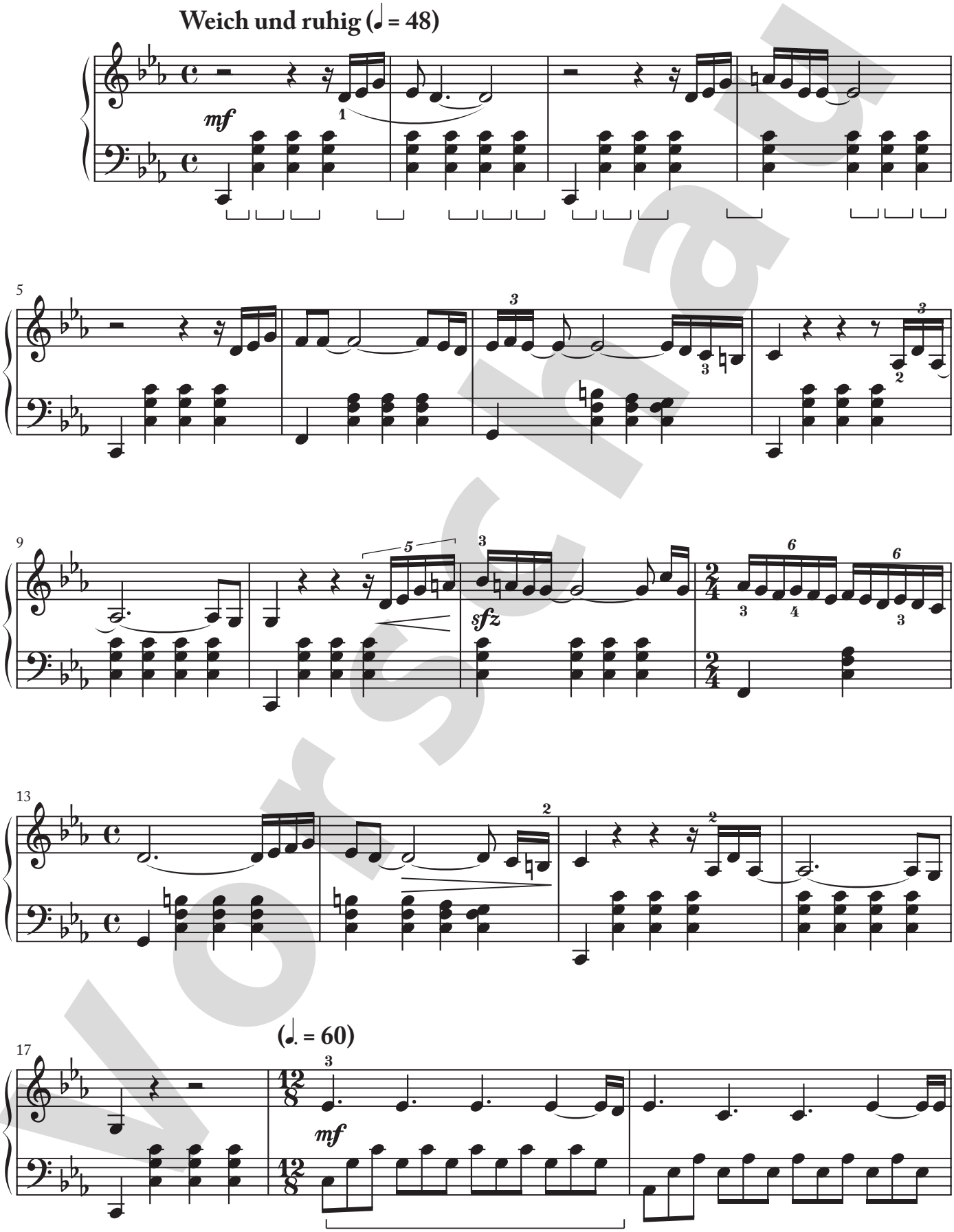
I Have To Go



Vorschau

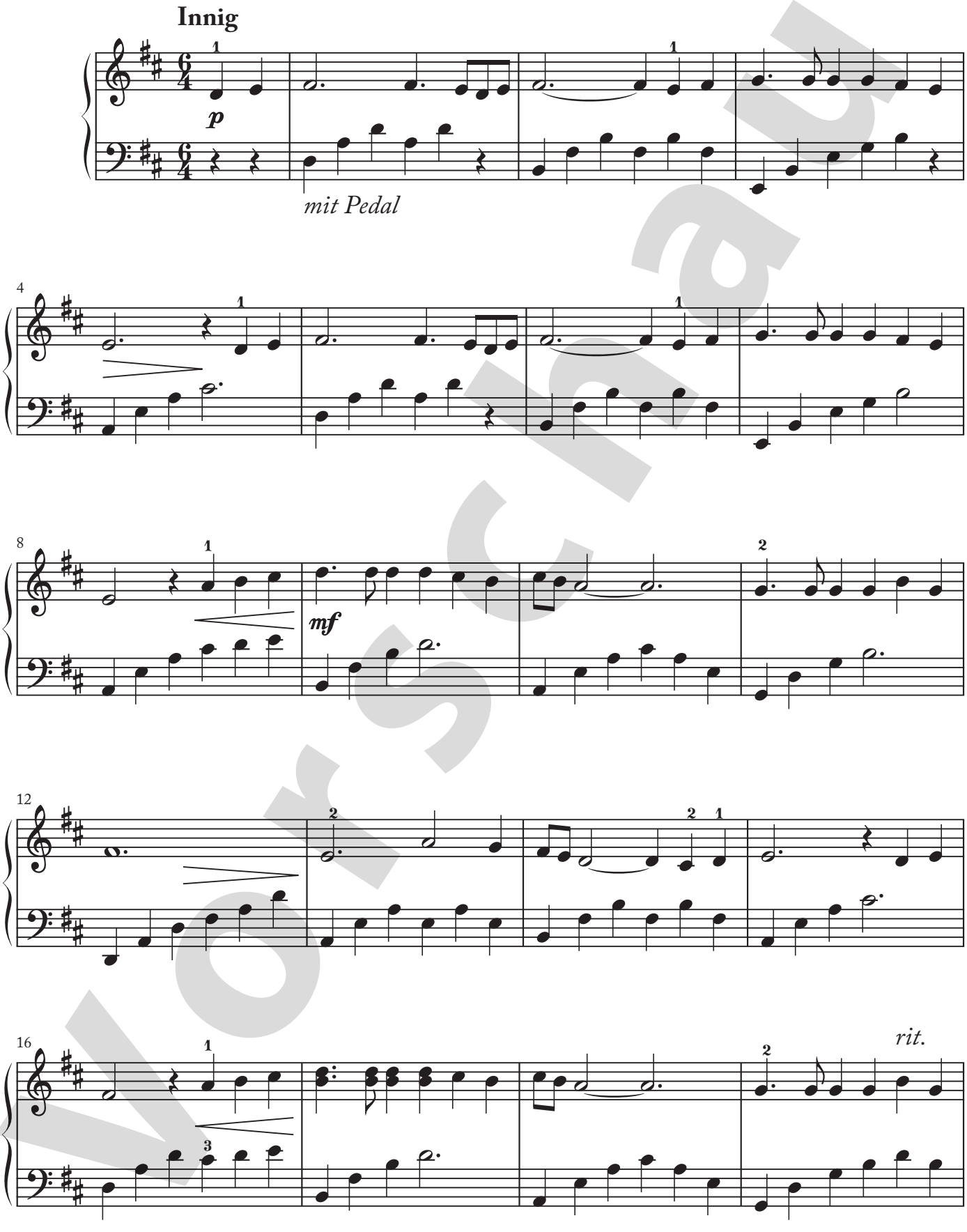
© Katharina Apostolidis 2024 · Alle Rechte vorbehalten

Where Are You



© Katharina Apostolidis 2024 · Alle Rechte vorbehalten

Danke



Version

© Katharina Apostolidis 2024 · Alle Rechte vorbehalten

Katharina Apostolidis studierte in Lübeck Violine bei Prof. P. Munteanu (Rumänien) und Prof. A. Skwortsow (Russland) und Klavier bei Prof. Rau und M. Westendorf mit dem Abschluss Diplommusiklehrer. Seit 1980 unterrichtete sie am Hamburger Konservatorium Violinschüler und Studenten.

Ab 2003 ist sie freiberuflich als Klavier- und Violinlehrerin tätig. Sie war Mitglied bei den Kieler Philharmonikern und Hamburger Symphonikern. Auch reicht ihr musikalisches Spektrum von Jazz, Rock, Pop, internationaler Folklore bis zu afrobrasilianischem Trommeln und der Gründung einer Sambagruppe.

Publikationen

„Der Notenclown – Violinschlüssel“, „Der Notenclown – Bassschlüssel“ sowie „Tatiti – Der Rhythmusindianer“, eine international erfolgreiche Reihe an Mal- und Rätselbüchern zum Notenlernen für Kinder ab 5 Jahren, mit Illustrationen der Autorin. (Lizenzausgaben in Norwegen, Amerika, Spanien, Japan).

„Das magische Notenbuch Violinschlüssel“, ein Rätsel-, Spiele- und Aufgabenbuch zum Notenlernen für Kinder ab 8 Jahren, auch für den Bassschlüssel und als Bratschenausgabe.

Beiträge in der Zeitschrift der ESTA (Europäischer Streicherlehrerverband)

Musikmedizinische Artikel und Vorträge zu den Auswirkungen des Beckenschiefstandes im Violinunterricht (Diagnose, Therapie, Prophylaxe)

Violinnotenrezensionen und Konzertkritiken in der Neuen Musikzeitung

Mitwirkung bei der Violinschule „Spiel Violine, Band 2“

Gedichtpublikationen (u. a. Nationalbibliothek des deutschsprachigen Gedichtes)

Als Geigerin, Textdichterin und Coverdesignerin hat sie zusammen mit ihrem Ex-Mann, dem Gitarristen und Liedermacher Nicos Apostolidis, 19 CDs herausgebracht.

2011 bis 2019 freie Mitarbeit in der Kulturredaktion im Hamburger Klönschnack.

Mehr zu Katharina Apostolidis unter: www.geigen-stunde.de